

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №294  
Центрального района Санкт-Петербурга**

<b>РЕКОМЕНДОВАНА К РЕАЛИЗАЦИИ</b> Председатель МО учителей истории и обществознания _____ Матяшина Е.Ю. ФИО Протокол №1 от 29.08.2024г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> И.о.директора ГБОУ школа №294 Заколоткина Е.С. Приказ №245- од от 29.08.2024г..
---	---

**Рабочая программа по истории и культуре Санкт-Петербурга  
наименование предмета, курса  
для 7 класса**

Срок реализации программы: 2024/2025 уч. год

**2024 год  
Санкт-Петербург**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для 7 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897), на основе дополнительной региональной общеобразовательной авторской программы по истории и культуре Санкт-Петербурга Л.К. Ермолаевой, разработанной на кафедре культурологического образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, рекомендованной к использованию Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга, с учетом Учебного плана ГБОУ школа №294 для 5-9 классов и календарного учебного графика ГБОУ школа №294.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга» — это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп: «Санкт-Петербург — город-музей», «История и культура Санкт-Петербурга». Программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно, все программы курсов имеют ценностный и практико-ориентированный характер.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие содержательные линии:

- Город – среда обитания граждан;
- Город – участник исторических событий;
- Город – создатель материальных ценностей, технических достижений, центр экономической жизни – материальной культуры;
- Город – творец духовной и художественной культуры;
- Город – результат деятельности людей.

Эти содержательные линии раскрываются на конкретных источниках – памятниках истории и культуры.

### **Цели изучения**

- познакомить учащихся с разнообразными памятниками истории и культуры, которые раскрывают разные стороны жизни города, составляют наследие Петербурга;
- создать условия для понимания учащимися ценности (утилитарной, эстетической, историко-культурной, социальной, общественной значимости) этих памятников, для принятия этих ценностей как лично значимых;
- самостоятельно «извлекать», «добывать» информацию из объектов, «вступая в диалог» с ними;
- характеризовать объекты как многослойные памятники, хранящие память о разных временах, о разных людях, событиях, традициях, достижениях материальной и духовной культуры;
- пользоваться не краеведческой литературой, картами, живописными произведениями, фотографиями как источниками; сравнивать информацию, полученную из этих источников, с реальными памятниками.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

«История и культура Санкт-Петербурга» изучается на уровне основного общего образования как отдельный учебный предмет в 7 классе в объеме 1 часа в неделю, 34 часа в год из части УП, формируемой участниками образовательных отношений. Учитывая сложившиеся традиции петербургского образования, изучение учебных курсов «История и культура Санкт-Петербурга» в V-IX классах осуществляется следующим образом:

В 5-6 классах – в рамках занятий внеурочной деятельности по программам внеурочной деятельности, носящих характер элементарных краеведческих курсов, подготавливающих обучающихся к изучению систематического курса.

В 7 классе - изучение данного предмета носит характер систематического трехлетнего курса, в виде отдельной самостоятельной учебной дисциплины.

В 8-9 классах реализация предмета осуществляется модульно в рамках учебного предмета «История» в количестве 34 часа в год.

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год	Всего
		VII	
<b>Общественно-научные предметы</b>	История и культура Санкт-Петербурга	34	<b>34</b>
		1ч/н	

### Содержание учебного предмета.

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Содержание темы (основные изучаемые вопросы).
1	<b>Введение в курс.</b> Вводный урок. Город как природный и общественно-исторический феномен	1	Понятия «культура», «культурное наследие», «памятники культурного наследия», «наш край», Город – результат деятельности Человека. Время определяет облик города, его благоустройство. Природа определяет некоторые характерные черты города. Процесс формирования природного ландшафта нашего края.
<b>Раздел 1. Наш край до основания Санкт-Петербурга. 9ч.</b>			
2	<b>Тема 1.</b> Наш край в далеком прошлом	9	Средневековье в Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга. Этапы заселения невских берегов с древнейших времен до наших дней. Памятники, напоминающие об этом. Старая Ладога – древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге. Роль нашего края в составе Московской Руси. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт. Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы.
<b>Раздел 2. Санкт-Петербург - имперская столица 24ч.</b>			
3	<b>Тема 2.</b>	7	Причины основания города. Мифы и легенды об основании Петербурга. Петербург – город

	Первоначальный Санкт-Петербург (1703-1725г.г.)		оборонного значения. Памятники, рассказывающие об этом: Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Кроншлот. Петербург – первый и единственный русский город на Балтике. Петербург – торгово-промышленный город. Петербург – новая столица Российского государства, город нового для России облика, светской культуры. Состав жителей Санкт-Петербурга. Управление городом. Благоустройство города за счет горожан. Карта города 1725 года.
4	Тема 3. Санкт-Петербург после Петра I(1725-1801гг.)	14	Памятники, созданные в этот период. Основные события. Петербург – столичный город, центр дворянской культуры. Дворцы Петербурга – памятники нравов, быта, развлечений придворных. Торгово-промышленное значение города. Строительство набережных, мостов, общественных зданий. План Квасова и его реализация. Карта города к 1797г. Облик Петербурга по изобразительным источникам. Петербург – центр образования и российской науки.. Петербург – центр российского искусства.
5	Тема 4. Жизнь нашего края в XV111 веке	3	Новая столица-город – порт. Торговое и военное значение нашего края. Предприятия края. Новое в жизни обитателей края. «Жемчужное ожерелье Санкт-Петербурга»: Петергоф, Ораниенбаум, Царское село, Павловск, Гатчина.
	<b>Всего</b>	34	

### Планируемые результаты освоения программы «История и культура Санкт-Петербурга»

#### Личностные результаты освоения программы:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к отечеству, чувства гордости за свою родину: усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед родиной;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к природе, эстетического сознания через освоение природного и культурного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера;
- понимание своей связи с окружающим микромиром; умение грамотно взаимодействовать с ним; осознание проблем окружающего микромира;
- осознание ценности, значимости наследия края для себя, для современных жителей края;
- восприятие наследия города и края как части отечественного и всемирного культурного наследия;
- развитие интереса к жизни края, активное использование культурного потенциала Санкт-Петербурга.

#### Метапредметные результаты освоения программы:

- освоение обучающимися способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальной жизни;
- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность;

- готовность формулировать, аргументировать и отстаивать собственное мнение, использовать информационно-коммуникативные технологии;
- готовность проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (презентации, сообщения);
- готовность анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего;
- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнение учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятие решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятие, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умения устанавливать причинно–следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий

### **Предметные планируемые результаты освоения программы.**

#### **Обучающийся научится:**

- объяснить на конкретных примерах (памятниках, традициях, судьбах конкретных людей) возможности, предоставляемые городом - «ареной» истории, центром экономики, образования, просвещения, художественной культуры для реализации жизненных планов людей;
- объяснять на конкретных примерах последствия природно-географических условий для формирования культурного наследия нашего края и Санкт-Петербурга;
- указать основные периоды развития нашего края, роль Петербурга в развитии края (Ленинградской области), связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира;
- извлекать необходимую информацию из разных письменных источников (справочников, научно-популярной литературы, Интернета);
- узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; «исследовать» изображение (рассматривать, выделять главное, сравнивать с другими изображениями); описывать объект как памятник всемирного и петербургского культурного наследия;
- используя ранее полученные знания (по другим учебным дисциплинам, из СМИ, музейных экспозиций, дополнительной литературы, сайтов Интернета), разъяснить, объяснить роль конкретных памятников, людей и их значение для развития культуры города;

- применять полученные знания и умения в реальной жизни (в общении с одноклассниками, младшими школьниками, родителями, гостями города);
- сравнивать, сопоставлять реальные памятники, а также и их изображения;
- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, задавая им вопросы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- сравнивать, сопоставлять реальные памятники, а также и их изображения;
- ориентироваться по различным видам карт (карта транспорта, достопримечательностей, историческая, экологическая и др.), рекомендованным учителем;
- понимать особенности современной жизни, сравнивая события и явления прошлого и настоящего;
- высказывать свое отношение к современным событиям и явлениям, опираясь на представления об историческом опыте человечества;
- расширять собственные знания о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях;
- ориентироваться по карте города и в городском пространстве.

**Тематическое планирование**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Введение в курс.	1	0	0	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
2.	Наш край в далеком прошлом	9	0	0	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
3.	Первоначальный Санкт-Петербург (1703-1725г.г.)	7	0	0	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
4.	Санкт-Петербург после Петра I(1725-1801гг.)	14	0	0	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
5.	Жизнь нашего края в XVIII веке	3	0	0	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

### Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1.	Вводный урок. Планируемые результаты обучения и критерии оценивания образовательных достижений обучающихся по истории и культуре Санкт-Петербурга.	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
2.	Из глубины веков	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
3.	Древняя Ладога	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
4.	В составе Великого Новгорода	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
5.	В составе Московской Руси	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
6.	По обычаям средневековой Москвы.	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
7.	По обычаям средневековой Москвы.	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
8.	Под властью шведского королевства	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
9.	Под властью шведского королевства	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
10.	Обобщающий урок по теме: «Наш край в далеком прошлом»	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
11.	«Назло надменному соседу...»	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
12.	«Вырос город...»	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
13.	Санкт-Петербург -новая столица России	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
14.	Новый для России город	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
15.	Санкт-Петербург – город светской культуры	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
16.	Жизнь первых петербуржцев	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>

17.	Обобщающий урок по теме: «Первоначальный Санкт-Петербург»	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
18.	Новой столице быть!	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
19.	Наследие причудливого века.	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
20.	Наследие причудливого века.	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
21.	Во главе российского образования, просвещения, науки	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
22.	Рядовые жители Санкт-Петербурга	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
23.	Столичный город при Екатерине II	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
24.	Императорский двор-законодатель моды в России	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
25.	Центр просвещения умов	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
26.	«Три знатнейших искусства в Санкт-Петербурге»	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
27.	Повседневная культура петербуржцев	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
28.	Повседневная культура петербуржцев	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
29.	Санкт – Петербург времен Павла I	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
30.	Санкт – Петербург времен Павла I.	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
31.	Обобщающий урок по теме: «Санкт- Петербург после Петра I»	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
32.	Спустя 100 лет	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
33.	«Жемчужное ожерелье Санкт-Петербурга»	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
34.	Обобщающий урок по теме: «Жизнь нашего края в XVIII веке».	1	<a href="https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66">https://do2.rcokoit.ru/local/parallels/showcourses.php?parallel=22&amp;subject=66</a>
	Всего: 34 часа	34	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№ п/п	Автор	Название, класс	Издательство, год издания
1. Программа по предмету, на основании которой разработана рабочая программа			
1	<b>Для учителя:</b> Ермолаева Л. К. Программа курса История и культура Санкт-Петербурга с древнейших времен до конца 18 века. Система краеведческого образования в петербургской школе. Концепции. Программы учебных курсов. - СПб: СМИО Пресс, 2012.	Система краеведческого образования в петербургской школе. Концепции. Программы учебных курсов»	- СПб.; СМИО Пресс, 2012.
2. Учебники			
1	Ермолаева Л.К., Захваткина И.З., Лебедева, И.М., Шейко Н.Г., Кораблина Ю. А. «История и культура Санкт-Петербурга»	ФПУ-2020, пр.№254: 2.1.2.1.4.2.3	-СПб.: СМИО Пресс, 2008, 2014, 2017,2020
2	Прогулки по Петербургу	<a href="http://walkspb.ru/">http://walkspb.ru/</a>	
3	Окрестности Петербурга	<a href="http://www.aroundspb.ru/">http://www.aroundspb.ru/</a>	
4	Все музеи Санкт-Петербурга	<a href="http://www.museys.ru/">http://www.museys.ru/</a>	
5	Российский государственный исторический архив (РГИА)	<a href="https://fgurgia.ru/">https://fgurgia.ru/</a>	

### Приложение 1

#### Контрольно-измерительные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

#### Критерии и нормы оценочной деятельности

Нормы оценивания обеспечивают одинаковые требования к оценке планируемых результатов обучающихся по истории и культуре Санкт-Петербурга. Формы контроля, выявляющие подготовку обучающегося по истории и культуре Санкт-Петербурга: устные и письменные ответы.

**При оценке устных и письменных ответов** обучающихся при проведении различных видов контроля знаний (устный опрос, беседа, выступление с сообщением, презентации)

**Оценка «5»** – ставится в том случае, если обучаемый глубоко изучил учебный материал и литературу по проблеме, последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы, а при выполнении практической работы – если задание выполнено правильно и в установленное нормативом время (при отсутствии нормативов – уверенно и быстро).

**Оценка «4»** – ставится тогда, когда обучаемый твердо знает материал и отвечает без наводящих вопросов, разбирается в литературе по проблеме, а при выполнении практической работы – если задание выполнено правильно.

**Оценка «3»** – ставится при условии, если обучаемый знает лишь основной материал, путается в литературе по проблеме, а на заданные вопросы отвечает недостаточно четко и полно, а при выполнении практической работы – если задание выполнено, но допускались ошибки, не отразившиеся на качестве выполненной работы.

**Оценка «2»** – ставится в том случае, когда обучаемый не смог достаточно полно и правильно ответить на поставленные вопросы, не знает литературы по проблеме, а при выполнении практической работы – если задание не сделано или допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.

### **Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Для проведения текущей аттестации обучающихся используются следующие виды контроля: поурочный и тематический.

Под **поурочной текущей аттестацией** понимается систематическое оценивание учебных достижений обучающихся, проводимое педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой и предполагает оценку качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе его изучения обучающимися по результатам проверки (проверок). Формы поурочного контроля изложены в разделе «Критерии и нормы оценочной деятельности»

Для осуществления поурочного контроля используются следующие формы контроля: устные и письменные ответы.

**Тематический контроль** проводится с целью проверки и оценки усвоения обучающимися учебного материала определённой темы (тем).

При осуществлении тематического контроля оцениваются достижения учащихся не по отдельным элементам (как при поурочном контроле), а в логической системе, соответствующей структуре учебной темы (тем).

Тематический контроль не предусмотрен.

Основные виды контроля осуществляются в устной, письменной, практической формах и в их сочетании.

Формой промежуточной аттестации достижений **предметных результатов** является установление **годовой** отметки по предмету. **Годовая отметка** определяется как среднее арифметическое (по правилам математического округления) отметок за четверти. Отметка за четверть выставляется путем обобщения текущих отметок, выставленных обучающимся в течение четверти по итогам текущего контроля. Система отметок – 5-балльная (минимальный балл – 1; максимальный балл – 5).

## **Приложение 2**

### **Мероприятия по реализации воспитательного потенциала урока**

1. Введение в урок проблемной задачи или вопроса, решение которых направлено на активизацию познавательной активности обучающихся и аргументацию своей точки зрения.
2. Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, дискуссий, групповой работы и работы в парах, которые повышают познавательную мотивацию, дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.
3. Проведение уроков-экскурсий (виртуальных). Проведение страничек, посвященных памятным датам, воспитывающих у обучающихся интерес к предмету «История и культура Санкт-Петербурга» и бессмертным произведениям архитектуры, скульптуры и живописи.

4. Воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, воспитание чувства патриотизма через освоение шедевров культурного наследия Санкт-Петербурга.
5. Установление доверительных отношений между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучащихся требований и просьб учителя через живой диалог и личный пример.
6. Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор аудиовизуальной информации в соответствии с проблематикой обучения.
7. Соблюдение на уроке общепринятых нормы поведения, правил общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдением «Правил внутреннего распорядка обучающегося», принятие правила работы в группе, взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.
8. Организация уроков в Российском государственном историческом архиве с целью проведения мини-исследования по одной из изучаемых тем.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 294  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,**

Заколодкина Екатерина Сергеевна, Исполняющий обязанности директора

02.09.24 16:03 (MSK)

Сертификат

29753A2DEAE51FFCF98EC6C0BA373E01